

Workshop Rete Ecomusei Piemonte 2026

Venerdì
23 ottobre

TERRE CONNESSE

Ecomusei e nuovi modi di vivere i territori



Ecomuseo del Freidano
c/o Biblioteca Archimede,
Piazza Campidoglio 50
Settimo Torinese (TO)

MATTINA | 9:30 - 13:00

Saluti istituzionali: Regione Piemonte, Città di Settimo Torinese, Fondazione ECM

Gli Ecomusei in Piemonte oggi: presentazione del report annuale della Rete Ecomusei Piemonte

Terre Connesse - Tre panel tematici:

- **Stefania Cerutti**, professoressa di geografia del Dipartimento per lo Sviluppo sostenibile e la transizione ecologica UniUPO e Direttrice Centro Studi UPONTourism - *"Patrimoni abitati: ecomusei e geografie di comunità nei territori interni"*
- **Giorgio Vernoni**, ricercatore in economia del lavoro di IRES Piemonte - *"Traiettorie evolutive del mercato del lavoro piemontese tra il 2015 e il 2025"*
- **Michela Rota**, architetto, coordinatrice dell'Area Musei dei Futuri, Ecosistema Futuro *"Patrimoni culturali, territori, comunità. Anticipare scenari e progettare strategie di adattamento e sostenibilità"*



Partecipazione libera e gratuita.
Iscrizione necessaria. Inquadra il
QR Code oppure copia il link:

<https://bit.ly/workshop-REP-2026>

Per ogni panel saranno proposte, inoltre, diverse esperienze del mondo ecomuseale piemontese.

Pausa pranzo

POMERIGGIO | 14.30 - 17.00

Tavoli di lavoro aperti e facilitati, dedicati ai tre temi della mattinata.

Ogni tavolo riunirà ecomusei, amministratori, professionisti, studenti e ricercatori con l'obiettivo di elaborare idee, individuare criticità e raccogliere proposte operative.

Tavolo 1

Riabitare - Come rendere i territori interni nuovamente attrattivi.

Tavolo 2

Lavoro e scelte di vita - Nuove professioni, economie e competenze territoriali.

Tavolo 3

Consapevolezza - Patrimonio, partecipazione e costruzione delle comunità.

Restituzione finale

Condivisione dei principali spunti emersi dai gruppi di lavoro e conclusioni.



PER INFORMAZIONI:

reteecomusei.piemonte@gmail.com

Organizzato da

In collaborazione con

Con il patrocinio di

