

COMITATO SCIENTIFICO E ORGANIZZATORE:

Andrea Baldissera
(Univ. Piemonte Orientale)

Elisabetta Lonati
(Univ. Piemonte Orientale)

Matteo Mancinelli
(Univ. Piemonte Orientale)

Carla Pomarè
(Univ. Piemonte Orientale)

Marcella Trambaioli
(Univ. Piemonte Orientale)

NEaT - News as Texts:
Shaping Public Discourse across Modern Europe
(ID: I076664, CUP: CI5F2I00I72000I)

Convegno Internazionale

TESTI, FORME E LINGUAGGI DEL DISCORSO PUBBLICO NELL'EUROPA MODERNA

Palazzo Tartara - Sala Riunioni 2
Dipartimento di Studi Umanistici
Università del Piemonte Orientale
Vercelli, 22-24 gennaio 2025



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



22 GENNAIO 2025

14:45	INAUGURAZIONE
15:00	Marcella Trambaioli (Univ. Piemonte Orientale) «El doble destinatario de <i>Fiestas de Denia</i> de Lope de Vega: poema-relación entre crónica y autopromoción»
15:40	Marta Fabbri (Univ. Ferrara) «José Camerino y las relaciones de sucesos: la “Visita cuarta” de <i>La dama beata</i> (1655)»
16:20	PAUSA
16:50	Paolo Caboni (Univ. Sassari) «El gran cometa de 1680 y los huevos prodigiosos: simbolismos y relaciones intertextuales en la recepción en España de un evento excepcional»
17:30	Cristina Castillo Martínez (Univ. Jaén) «El casamiento entre dos damas: historia de una historia en varios pliegos (siglos XVIII-XIX)»

23 GENNAIO 2025

09:30	Anne-Marie Lievens (Univ. Perugia) «Manipular y falsificar: la interpolación del “Testamento de Polidoro” valdesiano en la <i>Vita del Potentissimo, e Christianiss. Imperatore Ferdinando Primo</i> (1565) de Ulloa»
10:10	Andrea Baldissera (Univ. Piemonte Orientale) «El texto de la <i>Historia de la guerra de Lombardía, batalla de Pavía y prisión del rey Francisco de Francia</i> de Juan de Oznaya, entre filología y circulación de noticias»

10:50	PAUSA
11:20	Matteo Mancinelli (Univ. Piemonte Orientale) «Los asedios de Vercelli de 1617 y 1638 en las relaciones de sucesos ítalo-españolas y en la épica del siglo XVII: primeras aproximaciones»
12:00	Enrico Lodi (Univ. Pavia) «La relación de Pedro de la Puente sobre el sitio de Orbitelo de 1646»
13:00	PAUSA
14:30	Alessandra Petrina (Univ. Padova) « <i>Satanae digito scriptum</i> : Misrepresentations of Niccolò Machiavelli in Early Modern Europe»
15:10	Carmen Gallo (Univ. Roma “La Sapienza”) «La propaganda anti-cattolica di John Donne: <i>Pseudo-Martyr</i> [1610] e <i>Ignatius His Conclave</i> [1611]»
15:50	Jacopo Gesiot (Univ. Ca’ Foscari Venezia) «Il testo geografico tra Medioevo e prima età moderna: un’appendice del ms. MSS 5644 della Biblioteca Nacional de España»
16:30	PAUSA
17:00	Elisabetta Lonati (Univ. Piemonte Orientale) «Hercules Pillars: lexicographic evidence of 18th-century maritime powers»
17:40	Alessia Castagnino (Univ. Firenze) «Tradurre la storiografia inglese nell’Italia del secondo Settecento: traduttori, editori, lettori»

24 GENNAIO 2025

09:30	Polina Shvanyukova (Univ. Udine) «Reporting about Italy in Early American Newspapers»
10:10	Carla Pomarè (Univ. Piemonte Orientale) «Poetry and the News: Romantic Responses to the Mediterranean Revolutions 1820-1824»
10:50	PAUSA
11:20	Javier Ruano-García (Univ. Salamanca) «Literature as News in the Provincial Reports of the Great Exhibition (1851): the Use of Dialect in the Representation of a Key Historical Event»
12:00	Antonella Braida Laplace (Univ. Lorraine) «British Women’s Reviews and Publishing as Cultural Mediation in the 1830s: Mary Shelley and Mary Margaret Busk»
12:40	CONCLUSIONI