

The Creation of European Identity through culture

Responsabile: **Giorgio Barberis** - Coordinatore degli incontri: **Cesare Panizza** - info: crei@uniupo.it

9 ottobre 2024 ore 16.30-18.30 - Aula 108

L'Europa batte dove la lingua duole (e viceversa). Tutela delle minoranze e processo di integrazione europea - Marco Stolfo, Cesare Panizza

16 ottobre 2024 ore 16.30-18.30 - Aula 108

1924-2024 un secolo di mass media fra servizio pubblico nazionale e aspirazioni europee - Giuliana Caterina Galvagno

23 ottobre 2024 ore 16.30-18.30 - Aula 108

L'avventurosa storia del cinema dal dopoguerra alla caduta del muro di Berlino. Ricostruzione, sogni e il caso di Pietro Germi - Roberto Lasagna

24 ottobre 2024 ore 14.30-18.30

Visita alle Sale d'Arte della Biblioteca Civica di Alessandria e alla collezione della FCRAI

30 ottobre 2024 ore 16.30-18.30 - Aula 108

Il capitale culturale della Whiteness. Bianchezza, nerezza e visualità nell'immaginario europeo tra anni Sessanta e Novanta - Lucia Miodini

13 novembre 2024 ore 16.30-18.30 - Aula 108

La rivoluzione dello sguardo. Diritti civili e comunicazione visiva nell'Europa del Sessantotto - Tatiana Agliani

20 novembre 2024 ore 16.30-18.30 - Aula 108

Immaginare il cattolicesimo contemporaneo, fra teoria e prassi, tra Europa e mondo globalizzato - Stefano Tessaglia

27 novembre 2024 ore 16.30-18.30 - Aula 108

Ristabilire le misure: Vanadio di Primo Levi - Raffaella Romagnolo

4 dicembre 2024 ore 16.30-18.30 - Aula 108

Mafia e familismi criminali fra immaginario e realtà. Viaggio attraverso cinema e serie TV europee ed internazionali - Francesco Carini

12 dicembre 2024 ore 14.30-18.30

Le carte e la storia: visita all'ISRAI

19 dicembre 2024 ore 14.30-18.30

Dal Risorgimento alla Resistenza: itinerario per i luoghi della memoria cittadini

Le lezioni in Aula 108 si terranno a Palazzo Borsalino, Via Cavour 84, AL

