



DISSTE
DIPARTIMENTO
PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE
E LA TRANSIZIONE ECOLOGICA



GIORNATA DI STUDI
ARTE E FEDE

Dalla Controriforma al Contemporaneo

ROMA
LUNEDÌ 3 GIUGNO 2024
9,30-13 e 14,30-17,30

INIZIATIVA FINANZIATA CON I FONDI DI ATENEO PER LA RICERCA
UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE "AMEDEO AVOGADRO"

DIPARTIMENTO PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE
E LA TRANSIZIONE ECOLOGICA

ORATORIO DEL GONFALONE
VICOLO DELLA SCIMIA, 1



PROGRAMMA

Ore 9,30

Presentazione della giornata di studi

ANDREA LONARDO

DIRETTORE, UFFICIO PER LA PASTORALE
UNIVERSITARIA DEL VICARIATO DI ROMA

*I Misteri della Passione: la loro
elaborazione in sequenza nell'arte cristiana*

CLAUDIO STRINATI

SEGRETARIO GENERALE, ACCADEMIA
NAZIONALE DI SAN LUCA

Iconografie della Via Crucis

SERGIO ROSSI

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

*I concetti di imitazione e di 'decoro' nelle
teorie artistiche del secondo Cinquecento*

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA

PONTIFICIA UNIVERSITÀ GREGORIANA

*La Passio Christi nell'arte dei Gesuiti ai
tempi del Gonfalone*

RODOLFO PAPA

ACCADEMIA URBANA DELLE ARTI

*Questioni di stile? L'arte cristiana nella
contemporaneità*

ore 12,30-13,00: discussione

ore 13,00: Pausa pranzo

ore 14,30

ALESSANDRO ZUCCARI

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA E
ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI

*Sacro e profano nei ciclo religiosi del
Manierismo romano*

VITALIANO TIBERIA

RICERCATORE INDIPENDENTE, ROMA

*Individualismo artistico e condivisione
dell'identità cristiana: un'Associazione di
artisti tra fede e oscillazioni del gusto*

ELISABETTA GIFFI

RICERCATRICE INDIPENDENTE, ROMA

*Un'ipotesi per i dipinti censurati di
Federico Zuccari all'Escorial*

ANTONIO VANNUGLI

UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE
'AMEDEO AVOGADRO'

*La tragica storia della figlia di Jefte nella
pittura della Controriforma: una proposta
per Bartolomeo Manfredi*

RICCARDO LATTUADA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA
CAMPANIA 'LUIGI VANVITELLI'

*Arte, fede, figuratività. La coerenza di un
trinomio nelle opere di Giovanni Gasparro*

ore 17,00-17,30: Discussione e conclusioni

Organizzazione e Coordinamento scientifico:
Antonio Vannugli (antonio.vannugli@uniupo.it)